Virka C2C

©LVAcrochet

Detta är en instruktion för hur man virkar i tekniken C2C som står för Corner to corner, dvs hörn till hörn. Du börjar din virkning i ett hörn och slutar i det motsatta. Varje ruta virkas på samma sätt förutom de i kanterna, allt förklaras nedan. Du kan redan nu se fram emot många färgbyten, en hel del trassel och en helt fantastisk virkteknik med många möjligheter.

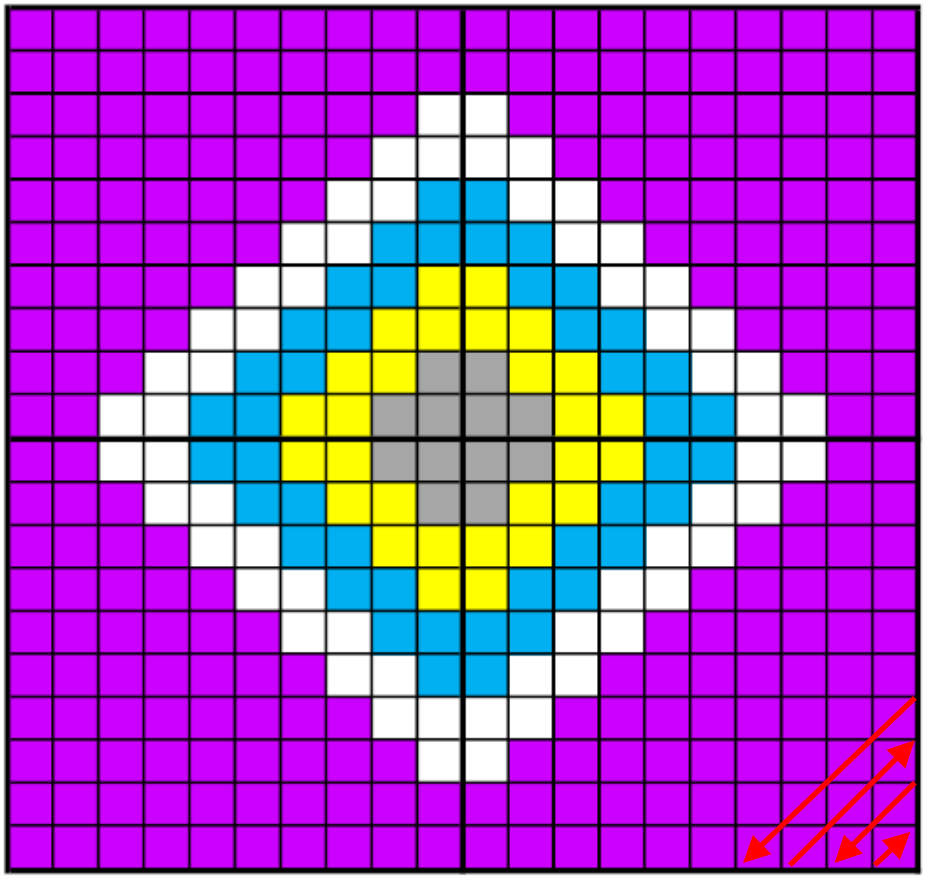
Maskor som används i C2C

lm – luftmaskor
sm – smygmaskor
st – stolpar

Hur du läser mönstret/grafen

Det finns många skriftliga mönster till C2C, själv tycker jag dessa blir röriga och föredrar en graf med en bild. Då det inte finns någon bestämd fram eller baksida så spelar det egentligen ingen större roll vilket hörn du börjar vid i C2C, slutresultatet blir detsamma. Själv börjar jag alltid i nedre högra hörnet och jobbar mig uppåt till det övre vänstra.

En ruta i grafen består av en stolpgrupp bestående av 3 lm och 3 stolpar. Pilarna nedan visar att man ska läsa grafen diagonalt, fram och tillbaka. En diagonal är en rad, dvs nedan ser du pilar på fyra rader.



©LVAcrochet

Börja så här

Rad 1: Lägg upp 6 lm, börja med 1 st i 4:e lm från nålen. Gör 1 stolpe till i vardera av de två återstående luftmaskorna. Du ska nu ha 3 stolpar och 3 lm därefter som i bild 3 nedan.

Rad 2: Vänd ditt arbete och se till att tråden ligger bakom nålen. Gör 6 lm, 1 st i 4:e lm från nålen. Gör 1 stolpe till i vardera av de två återstående luftmaskorna. 1 sm runt lm-bågen från rad 1 (se pilen). 3 lm, 3 st runt lm-bågen du nyss gjorde en sm runt.

Som du märker ökar ditt arbete med en ruta på varje rad och du gör likadant på varje varv. Nedan ser du hur det ser ut efter **rad 3** och efter **rad 11.**

©LVAcrochet

Färgbyten

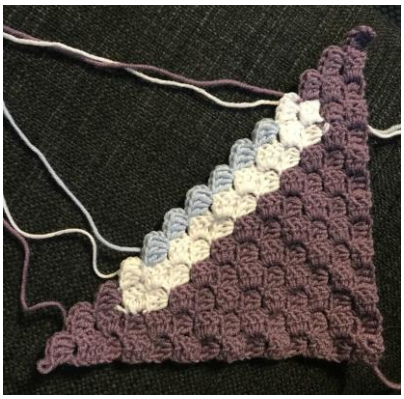
C2C känns lätt enformigt ifall man inte lägger till färgbyten. Sluta efter den sista stolpen med den färgen du byter ifrån, KLIPP INTE AV GARNET! Byt till den nya färgen i smygmaskan och återuppta din virkning precis på samma sätt som du gjort tidigare. Låt den förra tråden sitta kvar i arbetet så du kan plocka upp den på vägen tillbaka igen.

Färgbyte till höger: På bilden nedan ska färgbytet till vit tråd ske till höger om den vita stolpgruppen. Ner med nålen i lm-bågen i vanlig ordning, plocka upp den löst hängande vita tråden till vänster och dra med den tillbaka medan du gör din smygmaska. Var noga med att inte spänna den vita tråden för mycket här men inte heller ha den för löst, lagom är bäst. Gör 3 lm, stolparna gör du runt både lm-bågen och den vita tråden du drog igen innan smygmaskan. Tråden du har dragit längs lm-bågen kommer döljas av stolparna. Fortsätt virka som vanligt.

©LVAcrochet

Färgbyte ovanför: På bilden nedan ska färbytet till vit tråd ske ovanför den vita stolpgruppen. Ner med nålen i lm-bågen i vanlig ordning, plocka upp den löst hängande vita tråden du har under nålen och dra med den tillbaka medan du gör en smygmaska. Försök att spänna tråden lagom även här, det får inte vara för spänt och inte för löst. Tråden du har dragit nerifrån kommer inte synas utan smälter in i rutan eftersom det är samma färg. Fortsätt virka som vanligt.

Som du ser nedan så ökar antalet aktiva trådar för varje färgbyte då du alltid vill ta med dig alla trådar så långt som möjligt.



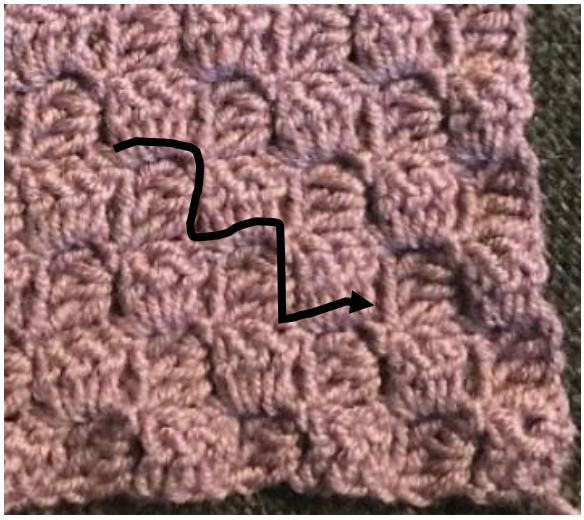
©LVAcrochet

Minskningar

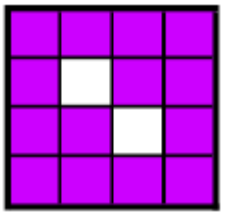
När du nått andra och tredje hörnet ska du sluta öka och nu börja minska. Gör detta genom att göra sm i de tre stolparna på sista stolpgruppen på föregående varv. Fortsätt därefter virka som vanligt med 3 lm, 3 st runt lmbågen.

Fästa trådar

Försök att fästa trådarna i samma färg som rutan, annars kan den *felaktiga* färgen lysa igenom. Jag fäster alltid trådarna i stolparna enligt pilen nedan. Samtidigt som jag syr in tråden lite i smygmaskorna som stolparna är virkade runt. Det räcker ofta att gå igenom 3-4 rutor för att tråden ska sitta kvar.



Sy ihop rutor



Något du kan råka ut för som inte finns med i denna testruta är när mönstret ser ut såhär. Om du har börjat nere i det högra hörnet så kommer du inte att kunna ta med dig tråden till nästa vita ruta utan du kommer att behöva klippa av tråden vilket leder till att de vita rutorna inte ser sammanhängande ut. Du ska få fyra ändar till dessa två vita rutor, se till att en av de fyra är tillräckligt lång för att sy ihop rutorna med ett par varv av tråden. Nedan ser du skillnaden på hur det kan se ut ifall du väljer att inte göra detta.

©LVAcrochet

Tips och tricks

- Fäst trådar lite då och då, du kommer inte att vilja spara dem till slutet
- Trassla upp dina nystan regelbundet
- Räkna noga och håll tungan rätt i mun
- Gör du fel så är det enda sättet att rätta detta genom att repa upp
- Blocka alltid ditt arbete, inte bara för att eventuellt spänna ut och göra ditt arbete större utan för att fibrerna i garnet ska få sätta sig och så att du kan justera arbetet ifall det blivit snett

Bra jobbat, du bör nu ha en färdig ruta liknande denna!

www.lvacrochet.se

©LVAcrochet